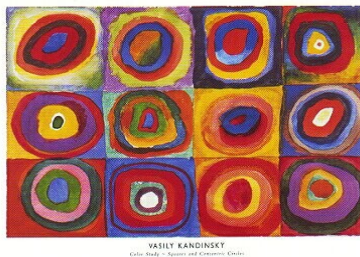


## PROGRAMMATION LES RONDS EN PETITE SECTION

- Partir d'une oeuvre d'Art avec des ronds (Kandinsky: Ronds et cercles concentriques par exemple)

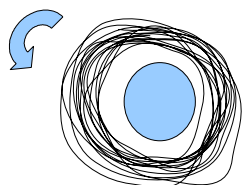


- Chercher dans la classe, dans l'environnement des formes rondes.  
Les utiliser comme empreintes pour laisser une trace:

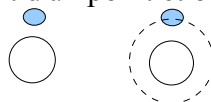
- dans le sable
- dans la pâte à modeler
- dans la peinture sur une feuille

- Remplir une forme ronde pour connaître les limites.
  - par un gribouillis circulaire
  - par de la peinture pour recouvrir entièrement

- Tourner autour d'une forme ronde en gribouillis circulaires.



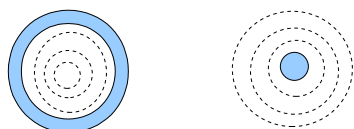
- Tourner autour d'un rond en ligne fermée. On part d'un point et on revient au point:
  - sans pointillés.
  - repasser sur les pointillés.



- Tracer un rond sans contrainte dans un espace.
- Tracer un rond dans le bon sens de rotation avec point de départ.



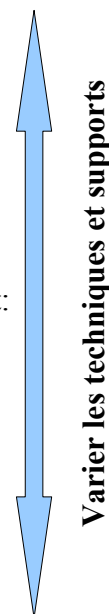
- Tracer des ronds de plus en plus petits, de plus en plus grands.



- Tracer des ronds sur une ligne:



- La lettre « o » du prénom des enfants.



## PROGRAMMATION D'ACTIVITES GRAPHIQUES POUR LA MOYENNE-SECTION

### LE ROND

- 1- Tourner autour pour tracer des ronds fermés – en grand format – support percé d'un trou rond – plan vertical – avec encres ou peintures ou pastel.....
- 2- Faire des empreintes rondes avec un objet:  
Entourer de points avec peinture et coton-tige dans le sens de rotation du tracé.
- 3- Tracer en respectant la forme initiale à l'intérieur et à l'extérieur du rond donné – tous supports.
- 4- Tracer en respectant le sens de rotation autour de nombreuses gommettes, format A3, donner le point de départ.
- 5- Repasser sur les pointillés en respectant le sens de rotation. Réduire taille et format.
- 6- Graphismes décoratifs pour réinvestir les acquis:  
Tracer autour de 4 ronds collés, assez grands, des ronds plus petits, en respectant le sens de rotation. Varier les outils, organiser les couleurs.
- 7- En respectant le sens de rotation, tracer des ronds dans un espace limité:
  - Chaînette} avec
  - sur, sous la ligne} point de
  - entre 2 lignes} départ

## PROGRAMMATION D'ACTIVITES GRAPHIQUES POUR LA GRANDE-SECTION

### LE ROND

#### 1- Graphisme décoratif

- à partir d'une oeuvre d'art de Kandinsky
- à partir d'objets qui nous entourent ou de la nature
- à partir de motifs pris sur des tapisseries, des tissus, .....
- varier les supports et les techniques

#### 2- Activités graphiques dans un espace limité

- dans des cases, seuls ou en alternance avec un carré
- sur 1 ligne
- sur une ligne avec point de départ
- entre 2 lignes
- entre 2 lignes étroites

#### 3- Ecriture de lettres: c, o, a, d, q

- entre 2 lignes de 1 cm de hauteur
- sur cahier ligné
- associer avec une ou deux autres lettres
- écrire un mot qui contient ces lettres: prénom ou mot connu par les élèves.

## PROGRESSION D'ACTIVITES GRAPHIQUES

### PETITE-SECTION

1er Trimestre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les empreintes</li><li>- Les traces libres, balayage balayage avec contraintes</li><li>- Le trait vertical</li><li>- Le trait horizontal</li></ul>
2ème Trimestre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le quadrillage</li><li>- Les points</li><li>- Les arabesques</li><li>- Le rond</li></ul>
3ème Trimestre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les obliques</li><li>- Associer des traits et des ronds</li><li>- Associer les tracés exercés dans l'année</li></ul>

## PROGRESSION D'ACTIVITES GRAPHIQUES

MOYENNE-SECTION
-----------------

Septembre	<p>Le trait vertical:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sens du tracé</li> <li>- Maîtrise du geste continu</li> </ul>
Octobre-Novembre	<p>Le trait Vertical et le trait Horizontal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Maîtrise du geste orienté (de gauche à droite)</li> <li>- Maîtrise du geste continu</li> <li>- Reproduire des lettres à base de traits Verticaux et horizontaux H T F L E</li> </ul>
Décembre	<p>Le trait Oblique:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientation du geste</li> <li>- Ecrire des lettres à base de tracés obliques: A M N K V</li> </ul>
Janvier	<p>Le rond:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sens de rotation privilégié</li> <li>- Geste limité maîtrisé: par rapport à un point, une ou 2 lignes.</li> </ul>
Février	<p>La courbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sens du mouvement</li> <li>- Maîtrise de la continuité du geste</li> <li>- Geste limité, maîtrisé (par rapport à 1 point, 1 ligne, 2 lignes)</li> <li>- Ecrire la lettre S</li> </ul>
Mars	<p>La courbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sens du mouvement</li> <li>- Maîtrise de la continuité</li> <li>- Geste limité</li> <li>- Ecrire lettre U, J avec la même démarche</li> </ul>
Avril-Mai	<p>La boucle: <u>Présence de l'adulte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtrise du sens du tracé</li> <li>- Maîtrise de la continuité</li> <li>- Geste limité par rapport à 1 point, 1 ligne, 2 lignes.</li> </ul>
Juin	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Synthèse des tracés de l'année, les associer, organiser.</li> <li>- Copie de mots en lettres capitales dont le prénom.</li> </ul>

Des activités de graphismes décoratifs sont à organiser en parallèle sur les mêmes périodes.

## PROGRESSION DES ACTIVITES GRAPHIQUES

GRANDE-SECTION
----------------

	<b>I- Graphisme décoratif</b>	<b>II- Ecriture</b>
1er Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traits horizontaux/verticaux</li>   <li>- Traits obliques</li>   <li>- Les courbes ( ronds, coupes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rappel des lettres capitales E, F, H, L, I, T</li>   <li>- rappel des lettres capitales A, M, N, K, V, X, W, Z</li>   <li>- rappel des lettres capitales C, B, D, G, O, Q, P, R, S, U</li> </ul>
2ème Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les cannes, les crochets</li>   <li>- Les ronds</li>   <li>- Les ponts</li> </ul>	<p>Ecriture cursive</p> <p>1- Les lettres à base de cannes et de crochets: u, t, i</p> <p>2- Les lettres à base de ronds: c, o, a, d, q</p> <p>3- Les lettres à base de ponts: m, n, p</p>
3ème Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les boucles et les vagues</li>   <li>- Associer des tracés connus</li> </ul>	<p>4- Les lettres avec des boucles vers le bas: j, y, g</p> <p>5- Les lettres avec des boucles vers le haut: l, e, b, h, k, f</p> <p>6- Les autres lettres s, x, r, z, v, w</p>
Toute l'année	<p>Ecriture des prénoms</p> <p>Ecriture en fonction des activités</p>	<p>} en</p> <p>} cursive</p>